



Жене, ох, жене! Кад њих не би било, мушкарци би извршили колективно самоубиство из заседе! Једни кажу: Тешко са њима, али још теже без њих! Други мушкарци са горчином тврде: Није толико ни тешко без њих, колико је заправо тешко са њима! Јој, јој!

Било како било, у овом све еманципованијем добу, жене све више доминирају и владају. Ма, одувек су то и радиле, само су мушкарци, пуни себе, били слепи и ограничени да то увиде! Зар није и Клеопатра "вртела" око малог прста и Јулија Цезара и Марка Антонија? Била је "отровнија" и од саме кобре!

У резервисаном "мушком" свету, жене данас могу да буду све што хоће и чине све што желе. У комедији "Клуб књиге", која је на актуелном репертоару "мултиплекса", четири жене дубоко зашле у позне године су поново у игри, распламсавајући давно угасле љубавне страсти.

Звезде филма-Цејн Фонда, Дајан Китон, Кендис Берген и Мери Стинберген су заједно ваљда старије и од саме античке Грчке, али им то ни најмање не смета да опет буду сексуално активне. Никад није касно да се љуби страстно!

Земља постаје Планета Жена! У високо-октанском "Аутопуту беса" (2015.) императорка Фуриоза и њен тим Амазонки су

делиле лекције мушкарцима, са упозорењем "Жене нису ствари"! Оне су господари људских живота. Жене имају изузетну моћ и јединствену способност да дају нови живот, али и да манипулишу и руководе животима мушкараца, који су заостали у свом развоју, вођени прималним поривима који се свODE, народски речено, на "иће, пиће и секс-иће"!

"Океанових 8" ("Ocean's 8")
режија: Гари Рос,
главне улоге: Сандра Булок,
Кејт Бланшет, Ен Хатавеј,
Хелена Бонем-Картер,
Ријана.

У холивудским филмовима, који све уочљивије исказују "политичку коректност" према третману полова, за жене нема више граница. Све што мушкарци могу да раде, оне могу још боље. Жене могу да буду и "Истеривачице духова", и суперхеројке ("Чудесна жена"), и покерашице-блеферке ("Молина игра").

Ево сада, у филму "Океанових 8", могу да буду и врхунске преваранткиње са мноштвом трикова. Злобници међу мушкарцима тврде да им је то све и урођено!

"Дијаманти су најбољи пријатељи девојке!" - певала је

Мерилин Монро у класику Хауарда Хокса "Господа преферирају плавуше" (1953). Ове феминистичке девизе држи се и екипа пљачкашица окупљених у филму "Океанових 8".

То је женски "рибут" популарне троделне франшизе трија Џори Клуни-Бред Пит-Мет Дејмон ("Океанових 11", 2001., "Океанових 12", 2004. и "Океанових 13", 2007.), која је "римејк" оригинала из 1960. године, са Френком Синатром, Дином Мартином и Семијем Дејвисом јуниором, који су сачињавали фамозни "Рат Пацк".

Све ово у први мах звучи помало збуњујуће и компликовано, али је у суштини просто, препознатљиво и типично холивудски! Маратон филмске рециклаже се наставља и нема му краја. Одавде до вечности!

У наставку ове лоповске "сапунице" "мозак операције" је отуђена сестра легендарног (с)мутљивца Денија Оушна. Крв није вода! Она окупља само оне најбоље, "генијалце" из лоповско-преварантске бранше.

Осам врхунски професионалаца, 150 милиона долара сјајни дијаманти, гала модна ревија у чувеном њујоршком "Мет"-у и највећа пљачка столећа. То су, укратко, сценаристичке одреднице овог филма.

Дакле, фамилија Океан и њени "компанјони" поново играју своју омиљену игру: "Паметно опељеш и потом збриши без трагова". То се исто сада нада да ће са овим филмом код публике постићи и проверени



"Океан 8" је саставио елиту "оскаровских" глумица и славних певачица. Холивудски "Dream Team" лопова предводи Сандра Булок у улози Деби Оушн, којој је "десна рука" и први партнер у злочину Лу Милер, у тумачењу Кејт Бланшет. Мета њихове перфектне пљачке је огрлица извештачене глумице Дафни Клугер (Ен Хатавеј), у чему ће се придружити и модни креатор Роуз (Хелена Бонем Картер), вешта хакерка Најн Бол (Ријана), драгуљарка Амита (Минди Кејлинг), препредена мамица из субурбије Тами (Сара Полсон) и улични мангуп Констанс (у имперсонификацији Норе Лум-Оуквафине, провокативне комичарке и реперке, која се прославила са својим ултра вулгарним музичким видео-спотовима и хитом "Моја ваг", која је постала епска химна, па знате већ о чему!)

редитељ Гари Рос ("Сибисквит", "Плезентвил" и "Игре глади"), који је настојао да његова женска верзија "Океанових" донесе свој посебан угођај и тон, а да истовремено респекује стил мушког серијала.

"Океан 8" је акциони комични крими-трилер који посебно рачуна на подршку женског гледалишта. У ствари, то је врста филма коју Холивуд из године у годину стално прави: "сиквел", "рибут", "римејк" и франшиза у исто време.

У складу са трендом громогласне диверзификације, глумице у филму су и Американке, Афро-Американке, Европљанке, Азијаткиње и Аустралијанке. Све њих је заједно ујединила велика пљачка.

Па ко још то и даље романтичарски тврди да се све не врти око новца?

Бојан Ж. Босиљчић

